

FESTIVAL DE MÚSICA L'ESCALA. EMPÚRIES 2024

:Clàssics



Memoria e Fado

Duo Guirimbadu

Eudoro Grade · *Guitarra*

Vasco Ramalho · *Marimba i Vibràfon*

Dissabte, 3 d'agost · 20 h

Església St. Martí d'Empúries

Informació i venda d'entrades


A taquilla · Només en efectiu des d'una hora abans de cada concert.


On line · www.lareserva.cat · www.associaciopaucasals · www.atrapalo.com.


Per telèfon al número +34 609 031 430

Descomptes només a taquilla. Majors de 65 anys, Estudiants, La Vanguardia.

Oferta 2x1: El Punt Avui, Diari de Girona, Club TR3SC i COMB. Gratuït fins a 12 anys.

 @associaciopaucasals

 @apaucasals

 @apaucasals

· A la programació hi poden haver canvis, per causes alienes a la nostra voluntat.

· No està permès fer fotografies, filmar o enregistrar sense autorització expressa de l'organització.

Els músics Eudoro Grade (guitarra) i Vasco Ramalho (marimba) van dissenyar un projecte que aporta la interacció entre la suavitat i la poesia melòdica de la marimba i la llibertat de la guitarra. De la barreja, un so atemporal, inconformista, en identificació íntima amb la matriu africana i europea, metamorfosi de sons i moments que ens sorprenen. El projecte "Timeless Sounds" ens crida a un repertori tant d'improvisacions com de motius melòdics d'inspiració ètnica o "cançons" temàtiques, en una proposta de musicalitat contemporània.

Los músicos Eudoro Grade (guitarra) y Vasco Ramalho (marimba) diseñaron un proyecto que aporta la interacción entre la suavidad y la poesía melódica de la marimba y la libertad de la guitarra. De la mezcla, un sonido atemporal, inconformista, en identificación íntima con la matriz africana y europea, metamorfosis de sonidos y momentos que nos sorprenden. El proyecto "Timeless Sounds" nos llama a un repertorio tanto de improvisaciones como de motivos melódicos de inspiración étnica o "canciones" temáticas, en una propuesta de musicalidad contemporánea.

The musicians Eudoro Grade (guitar) and Vasco Ramalho (marimba) created a project that brings the interaction between the gentle and melodic poetry of the marimba and the freedom of the guitar. From the mixture of sounds in close identification with the African and European background, bringing together sounds and moments that surprise us. The "Timeless Sounds" project invites us to a repertoire of improvisations and melodic motifs of thematic "songs", in a proposal of modern musicality.

Les musiciens Eudoro Grade (guitare) et Vasco Ramalho (marimba) proposent un projet qui fait interagir la poésie mélodique et la douceur du marimba avec la liberté de la guitare. Le projet "Timeless Sounds" nous invite à un répertoire d'improvisations et de motifs mélodiques d'inspiration ethnique ou de "chansons" thématiques, dans une approche de la musicalité contemporaine.

Programa

Vasco Ramalho, nascut a Reguengos de Monsaraz, es va graduar en percussió a la Universitat d'Évora, i posteriorment va obtenir un màster com a solista de marimba al Conservatori Reial d'Anvers - Bèlgica. Actualment imparteix classes a les escoles de Lagos Music Academy i des de 2013 és Adams Artist, una important marca d'instruments de percussió al món.

Eudoro Grade, nascut a Lisboa va estudiar guitarra amb el mestre Piñeiro Nagy. Ha desenvolupat la seva activitat com a intèrpret solista en recitals i amb orquestres de Portugal i l'estranger, a més de formar part cèl·lebres duos, trios i quartets de cambra. És membre del Guitar Quartet Concordis; Fins ara ha editat quatre CD. Treballa com a professor al Conservatori Regional de Música de l'Algarve Maria Campina.

Fool on the hill **Beatles** (arr. Leo Brower)

She's leaving home **Beatles** (arr. Leo Brower)

Penny Lane **Beatles** (arr. Leo Brower)

Introdução e Movimento Perpétuo **Carlos Paredes** (arr. Pedro Louzeiro)

Divertimento **Carlos Paredes** (arr. Pedro Louzeiro)

Recuerdos de la Alhambra **Francisco Tárrega**

Casa da Mariquinhas **Alberto janes**

Bachiana Brasileira nº 5 **H. Villa Lobos**

Remeleixo **Augusto Marcellino**

Memória e Fado **Egberto Gismonti**

Bate-Coxa **Marco Pereira**

Bluzilian **Clarisse Assad**

Patrocina:



AJUNTAMENT
DE L'ESCALA



Organitza:



ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Amb el suport:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Diputació de Girona

Col·laboren:

Col·legi de Metges
de Barcelona

ESCALACENTER
SOCIETAT DE SERVEIS IMMOBILIARIS S.L.

EMPORDA
Fent comarca

TR3SC
El Club de Cultura

L'ESCALA
cultura

Associació
MUSIC-ART



Diari de Girona

LA VANGUARDIA